

the

JEWELRY

Vol. 55
2012 June

Summer 2012 Trend, FASHION is the COLOR
연중기획 | NATION & JEWELRY - **United Kingdom**

터키문명전 '이스탄불의 황제들' 기획특별전

BREGUET High Jewelry & High Jewelry Timepiece

맨 인 블랙 3와 함께 상륙한 HAMILTON Ventura



Breguet





영국의 대표적 컨템포러리 주얼리 작가

Tom Rucker

미스터 레이저(Mr. Laser)라 불리는 <톰 루커(Tom Rucker)>는 1970년 독일 베를린에서 태어나 영국에서 활동 중인 주얼리 디자이너다. 그의 디자인은 극도의 정교함을 가지고 있다. 그에게 항상 영감을 주는 것은 조각, 건축 그리고 항공학이었다. 특히 이 디자인의 기초가 된 것은 미국의 건축가이자 공사가인 리처드 벅크민스터 풀러(Richard Buckminster Fuller)가 1967년 몬트리올 엑스포(Montreal World Expo)에 디자인했던 축지선 돔(Geodesic Dome)이다. 이 축지선 돔은 와이어로 이루어진 돔의 형태를 하고 있으며, 이를 그대로 축소시킨 것이 바로 그의 주얼리가 되었다고 봐도 될 것이다.

톰 루커는 그만의 테크닉 GEO.2라 불리는 레이저 뎀 기술을 만들게 된다. 이 기술로 2007년 골드스미스크래프트카운실에서 DIA-Design Innovation상, 2008년 Technological Innovation과 Setters Senior Section을 수상하게 된다. 그리고 그의 기술은 주얼리 제작과정에 큰 도움을 주게 되었다.

이렇게 만들어진 그의 작품은 공장에서 찍어낸 것 보다 훨씬 더 정교하고 섬세함을 보여준다. 레이저 뎀이란 기술이 생기기 이전에 그리고 그의 GEO.2 기술이 아니고서는 손으로 만들 수 없었던 단지 상상 속에만 존재하는 주얼리가 현실로 나타나게 된 것이다.

